PONFERRADA
> O BARCO DE VALDEORRAS
53,5 km / 262,5 km a Santiago

Parque natural da Serra da Enciña da Lastra, Rubiá

Nuestra ruta comienza en Ponferrada, en un trayecto paralelo al río Boeza, que mezcla aquí sus aguas con el Sil. Siguiendo el sendero, en un suave ascenso, pasamos por Toral de Merayo, Villalibre de la Jurisdicción y luego Santalla. Pasado Santalla llegamos a la ermita de Ntra. Sra. del Carmen. Desde aquí, dos posibles alternativas que confluyen en la bajada de la fortaleza de Cornatel, en el Alto de Ferreiros. A partir de este punto, un descenso continuado hasta las Médulas, en un paisaje de espectaculares formas y colores: Las Médulas, restos de una gran explotación de oro de los romanos, declaradas hoy Patrimonio Mundial. Nos encontramos en la comarca del Bierzo (León), frontera con Galicia por la provincia de Ourense.

Continuamos por el conocido como Camino Real hacia Puente de Domingo Flórez, todavía en la provincia de León. El suave ascenso hasta el alto de Pedrices nos brindará una magnífica panorámica del entorno de las Médulas, que hemos dejado atrás.

La llegada a este último pueblo leonés culmina una bajada pronunciada, de atractivos paisajes y agradable soledad. Entramos al núcleo por la calle Real y nos dirigimos a la plaza central. A la salida de Puente de Domingo Flórez cruzaremos el río Sil en dirección a Quereño. Atravesamos este pueblo y seguimos hacia Galicia por la margen derecha del río Sil, un tramo que nos llevará por Pumares –ya en el municipio ourensano de Carballeda de Valdeorras–, Sobradelo, Éntoma y, finalmente, O Barco de Valdeorras.

Una alternativa a esta ruta –serán 14 kilómetros más– es desviarse en Quereño a la derecha y atravesar la Serra da Lastra (Rubiá), un magnífico y atípico encinar. Ambas posibilidades se juntarán en O Barco de Valdeorras.

QUÉ VER

El paisaje de **Las Médulas**, en la comarca del Bierzo (León), fronteriza con Galicia. Restos de una antigua e importantísima explotación minera de oro de la época romana. En Puente de Domingo Flórez, **Centro de Interpretación de Las Médulas**. Los **paisajes de la ribera del Sil** y las explotaciones de la **industria pizarrera**. La "**ponte nova**" **de Sobradelo** (ss. XVI y XVIII). A la entrada de **Éntoma**, restos de explotaciones auríferas romanas. En O Barco, la **Casa Grande de Viloira** (s. XVII) y **el malecón**. A 1 km, el **Alto do Castro** y a 3 km, la **iglesia románica de San Miguel de Xagoaza** (s. XIII). El encinar de la **Serra da Lastra** y los **vinos con D. O. Valdeorras**.

O BARCO DE VALDEORRAS
> A RÚA
13,4 km / 209 km a Santiago

Iglesia de Santo Estevo de A Rúa

Salimos de O Barco por la antigua carretera en dirección a A Proba, entre la Nacional 120 y el río Sil. Luego continuamos hacia Arcos. Debemos cruzar la vía del ferrocarril por un paso elevado y entramos ya en Vilamartín de Valdeorras. Aquí pasamos por el antiguo puente de A Rodeleira, sobre un arroyo semioculto. Continuamos por el malecón de Vilamartín, siguiendo el curso del río.

Esta villa, ubicada en el valle central de la comarca de Valdeorras, cuenta con numerosas cuevas excavadas en su ladera y sobre las que se levantaron las casas. Muchas son restos de excavaciones romanas de extracción de oro que hoy se han convertido en bodegas.

Seguimos camino entre la vía férrea y el río hacia A Rúa, largas rectas que pasan por el embalse de Valencia, sobre el río Sil.

Tras un pequeño trecho se alcanza la antigua carretera N-536. Desde aquí contemplamos una bella panorámica del valle de esta comarca valdeorresa. Y las primeras vistas de la próxima villa, A Rúa. Entramos en ella por el barrio de San Roque, con una bonita ermita a nuestra izquierda, hasta internarnos en el barrio viejo. A orillas del Sil nos aguarda además el relax de su malecón.

QUÉ VER

La **iglesia de A Proba**, en O Barco, de origen románico. En **Vilamartín de Valdeorras**, sus famosas **bodegas**. Son más de 400 "covas" destinadas a la conservación de sus vinos con denominación de origen, la mayoría visitables. El **área recreativa de O Bañadoiro**, con zonas boscosas, senderos e infraestructura deportiva. Este municipio posee **interesantes pazos**, como el de San Miguel do Outeiro, la casa de don Demetrio o el pazo de Arnado, entre otros. En **A Rúa**, la **iglesia de Santo Estevo** (s. XVI) y "**a ponte da Cigarrosa**", de origen romano, perteneciente a la Vía XVIII, que unía Braga y Astorga; y el **malecón**, a orillas del Sil.

A RÚA
> QUIROGA
26,5 km / 195,6 km a Santiago

Túnel romano de Montefurado, Quiroga

Salimos de la villa de A Rúa por la carretera vieja, la OU-933. Seguimos el trazado de una antigua calzada romana. El primer núcleo es la aldea de Os Albaredos, ya en la provincia de Lugo. Bajaremos al río por un camino de tierra y pronto alcanzamos el pueblo de Montefurado, célebre por su túnel romano horadado en la roca, una de las obras de ingeniería romana más grandiosas de la península ibérica.

Atravesamos el pueblo de Montefurado, pasando por su iglesia de San Miguel, y llegamos a O Ermidón. Las vistas al río Sil siguen siendo una bella constante en estos tramos. Y los campos de olivares, higueras y nogales. Los siguientes destinos son Venda Vella –restos de viviendas que fueron venta– y la "capela das Farrapas" –en referencia a los "farrapos" (harapos) de los que debían despojarse los caminantes–. Un kilómetro más arriba está Bendilló. Esta zona fue histórica productora de aceite, un recurso que hoy está en proceso de recuperación.

Bajamos hasta la aldea de O Soldón, donde se documenta la existencia de una herrería de la Orden Hospitalaria de San Juan de Jerusalén. Pasamos por Sequeiros, podemos subir a Torre Novaes –histórica residencia de los Sanjuanistas– y deberemos bajar de nuevo. Entramos en Quiroga por la Rúa Real, tras pasar el puente medieval de Ponte Pedriña.

QUÉ VER

La **iglesia de Fátima**, que celebra cada 13 de mayo una popular fiesta religiosa. El **túnel romano de Montefurado**, construido en el siglo II para desviar el cauce del río Sil y poder extraer el oro que este arrastraba. Mide 400 m. En el pueblo de Montefurado, la **iglesia de San Miguel** (s. XVIII). La "**capela das Farrapas**", junto al **molino de aceite de Bendilló**. La **Torre Novaes** (s. X), castillo-fortaleza levantado sobre un castro. Fue residencia sanjuanista. Alrededor de la Semana Santa, Quiroga celebra la **Feira do Viño**, de la D. O. Ribeira Sacra. Desde Quiroga, la **Serra do Courel** merece una visita.

QUIROGA
> MONFORTE DE LEMOS
35,2 km / 169,1 km a Santiago

Colegio de Nuestra Señora de la Antigua, Monforte de Lemos

Salimos de Quiroga por la margen derecha del Sil (se puede ir también por San Clodio, Ribas de Sil, y atravesar el puente más adelante para volver a la ruta). Pasamos por el núcleo de Espandariz (carretera N-120) y por O Pontido. Cruzamos San Lourenzo de Nocedo. La ruta continúa por tramos de la carretera provincial LU-933.

Llegamos a la ermita de los Remedios y vamos descendiendo al curso del río Lor a través del núcleo de O Carballo de Lor. El río, que baja cristalino desde la Serra do Courel, nos regala su avance serpenteante, encajonado en el valle. Lo cruzamos por un magnífico puente medieval.

Entramos en el municipio de A Pobra do Brollón. Pasamos por Barxa de Lor y subimos hasta O Castro da Lama. A la derecha, restos de la mina de oro romana de O Medio. Tras Castroncelos alcanzamos A Pobra do Brollón. Después, O Brollón, origen de la villa, y los frondosos parajes del río Saa.

Un brusco ascenso hasta el Alto da Serra y el monte Moncai nos interna en el municipio de Monforte de Lemos. Pasamos por Reigada –topónimo que hace referencia a los regadíos de toda esta zona– y caminamos paralelos al río Seco. Entramos en Monforte de Lemos por la Rúa As Cruces, para continuar por el paseo fluvial hasta el puente medieval sobre el río Cabe.

QUÉ VER

La **playa fluvial de San Clodio**. La **capilla de Os Remedios** (s. XVII), una pequeña ermita solitaria entre montañas. El **puente sobre el río Lor**, de origen romano, pero reformado en los siglos XIV y XV. **Iglesia de Santa Maríña**, barroca. **Iglesia de Santiago de Castroncelos** (originaria del siglo XIII). En Cereixa (O Brollón) **iglesia y crucero** de San Pedro. En **Monforte**: **Iglesia de Santa María de Rozavales**; **San Vicente do Pino**, monasterio –hoy, **parador de turismo**–, torre y murallas; el **Museo de Arte Sacra de Santa Clara**, el **Colegio de Nuestra Señora de la Antigua**–con obras del Greco o de Andrea del Sarto–, el **Museo del Ferrocarril**, el **Museo del Vino** y el **Centro de Interpretación de la Ribeira Sacra**.

MONFORTE DE LEMOS
> CHANTADA
30,9 km / 133,9 km a Santiago

Belesar, O Saviñao-Chantada

Salimos de Monforte por el puente medieval, el Campo de Santo Antonio y la antigua Rúa Abeledos. Alternamos tramos de carretera (la LU-P-3204) con caminos. Llegamos a A Vide y luego a A Lagoa, Os Campos y Pacios. En época de lluvias son frecuentes las inundaciones en parte de estos tramos, completamente llanos.

Después de Moreda (su castro se eleva a la derecha) entramos en el municipio de Pantón. En O Reguengo nos sorprende su magnífico pazo; en Castroitale, las piedras del camino, quizás procedentes de una calzada romana; en Piñeiro, su arquitectura popular de plaza, fuente y lavadero; en San Vicente de Castillón, más restos romanos. Seguimos cobijados por las grandes sombras de los *carballos* y avanzamos por O Outeiriño, Virís, O Camiño Grande -ya en tierras de O Saviñao-, A Barxa, cruzamos el núcleo de Rendal, y luego –entre otras aldeas– descendemos hasta Diomondi, donde impresiona el románico de su iglesia.

Bajamos hasta el puente de Belesar sobre el Miño. Acompañados por los *socalcos*, los viñedos colgados en terrazas. Entramos en Belesar, donde hubo un antiguo hospital. Llegamos a San Pedro de Líncora –ya en el municipio de Chantada, también con hospital en la Edad Media–, caminamos entre magníficas vistas del río y llegamos a Chantada por el barrio de A Ponte y por la señorial Rúa Dous de Maio.

QUÉ VER

Las **casas de la Rúa Abeledos** (Monforte), que conservan sus antiguos galerías de madera. La **iglesia románica de San Salvador de Moreda**, que perteneció a la Orden de San Juan de Jerusalén. El **pazo do Reguengo**, en Pantón (s. XVII-XIX). En O Saviñao, el **Ecomuseo Pazo de Arxeriz** o la **iglesia románica de San Martiño da Cova**. La iglesia también **románica** de **San Paio de Diomondi**. Desde Belesar se puede **viajar en catamarán** por el río Miño. El peto de **ánimas** (s. XVIII) a pie del Camino, después de Belesar. En Chantada, los **viñedos en bancales** y las **bodegas**, la **iglesia románica de San Salvador de Asma** y su **casco histórico**.

CHANTADA
> RODEIRO
25,7 km / 103 km a Santiago

Monte Faro, Chantada-Rodeiro

Salimos de Chantada desde la Praza de Santa Ana, subimos por la Rúa Uxio Novoneyra y seguimos la carretera LU-P-1809. Bellos *hórreos*, *petos de ánimas* y *cruceiros* nos salen al paso camino de Centulle y San Xurxo de Asma, junto a magníficos ejemplares de *carballos* y castaños. Cruzamos A Lucenza, luego Vilaseco y Penasillás. Ante nosotros, la cumbre del monte Faro.

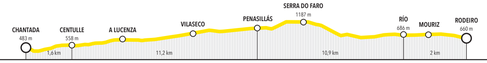
Si decidimos subir al monte pasamos por Chao de Seixas. Un desvío a la izquierda nos lleva –a través de un viacrucis conocido como "Camiño da Virxe"– a la célebre ermita de A Nosa Señora do Faro. Estamos a más de 1.100 m de altitud. La vista desde aquí es única, pues abarca paisajes de las cuatro provincias gallegas.

Si no queremos subir al monte proseguimos el camino, ahora ya en descenso hacia la Casa Grande de Camba. Luego continuamos por el valle de A Ermida hasta Río. La compañía del bosque autóctono más típico de Galicia –*carballos*, castaños y sauces– enriquece nuestro peregrinar.

Seguimos hasta Mouriz, llaneando ahora por sendas de piedras, y pronto culminamos esta etapa en Rodeiro, donde nos encontramos con la casa consistorial, que fue levantada sobre las ruinas de una fortaleza. Frente a ella, una bella y refrescante fuente de piedra y cuatro caños.

QUÉ VER

En **Penasillás**, su **capilla**, sus **petos de ánimas** –lugares donde el caminante ofrece una limosna por los difuntos–, pozo y horno comunal. El **santuario de A Nosa Señora do Faro**, antiquísima devoción a la Virgen que se remonta a los primeros tiempos del cristianismo. La capilla es del siglo XVII. Con romería cada 8 de septiembre. El **pazo e iglesia de Camba**: perteneció a la familia de los Churruchaos, nobles del Deza (s. XIV) y sirvió de cobijo a peregrinos. En **Río**, los genuinos **pendellos** o alpendres, bajo los que se celebran las ferias. En Rodeiro, la **iglesia de San Vicente** y la **casa consistorial/fortaleza**.



RODEIRO
> BENDOIRO (LALÍN)
26,8 km / 77,3 km a Santiago

Paseo del río Pontiñas, Lalín

Desde Rodeiro continuamos por la PO-533 en dirección a Lalín. Pasamos por "a ponte do Hospital" sobre el río Arnego, donde el topónimo nos recuerda la histórica presencia de un hospital de peregrinos. Cruzaremos varias veces este río.

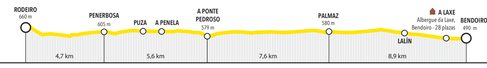
Penerbosa, Puza y A Penela son los núcleos siguientes. Tierras de buenos canteros y carne excelente. Atravesamos el puente medieval de Pedroso y el núcleo de A Ponte, antiguo lugar de hospedaje, por ello se conoce también como Mesón. Muchos bajos de sus viviendas aún conservan los *antepeitos* o alféizares que servían de mostrador para atender a los viajeros.

Pasamos por Val do Boi, Coto da Anta –ya en el límite con el municipio de Lalín– y ascendemos al Coto da Mamoela –en referencia a un campo de mámoas–. A la derecha se alza el monte Farelo y detrás de nosotros sobresale el Faro.

Entre castaños encontramos el riachuelo denominado Rego do Barranco. Cruzamos el núcleo de Palmaz y pronto entramos en Lalín. La villa muestra con orgullo su condición de ser "el kilómetro 0 de Galicia", el centro geográfico del país. De Lalín salimos junto al río Pontiñas, entre *carballeiras*, paralelos a la Carretera Nacional 525. Hasta desembocar en A Laxe, parroquia de Bendoiro, donde el Camino de Invierno confluye con la Vía de la Plata.

QUÉ VER

Las ***mámoas*** –enterramientos funerarios con 5.000 años de antigüedad– de **A Penela**. La **iglesia románica de San Xiao de Pedroso**, en A Estiewa. El **puente medieval de Pedroso**. En **Lalín**: la **iglesia románica de San Martiño**, el **museo municipal**, que muestra piezas del astrónomo Ramón María Aller y una gran colección del pintor Laxeiro. Los **pazos** de la zona, como el de Liñares (Prado). El **paseo del río Pontiñas**. La **Feira do Cocido**, en febrero. La **iglesia de Bendoiro** (ss. XVII y XVIII), y el cruceiro. En Santiago de Catasós, el **Souto de Quiroga**, formado por los castaños más altos de Europa, con ejemplares de más de 30 metros.



BENDOIRO
> OUTEIRO
33,8 km / 50,5 km a Santiago

Monasterio de Carboeiro, Silleda

Recorremos los primeros metros por la carretera N-525. Entramos en Vilasoa y alcanzamos Prado –desde aquí podemos visitar, a través de un desvío, el santuario mariano de O Corpiño–. De vuelta al camino, pasamos por el lugar de A Borralla y cruzaremos más adelante el genuino puente medieval de Taboada sobre el río Deza, afluente del Ulla. Ascendemos hasta la parroquia de Taboada y seguidamente la población de Trasfontao, hasta alcanzar la capital municipal, Silleda.

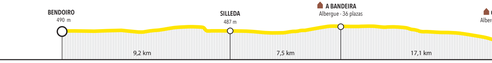
Silleda es una destacada localidad del interior de la provincia de Pontevedra, conocida por acoger, en su enorme pabellón ferial, la "Semana Verde de Galicia".

De Silleda nuestro itinerario sale por el camino de tierra a la izquierda de la N-525. O Foxo y Chapa serán los dos núcleos próximos. Seguimos hasta A Bandeira, Codeseira, Piñeiro y Castrovite (municipio de A Estrada).

Continúa la ruta hasta Santa María de Loimil, Casares, Carballas, Santo Estevo de Oca –célebre por su pazo, conocido como el "Versalles gallego" por la espectacularidad de sus jardines–, Balboa, Artoís, A Calzada y A Veiga. Entra en el municipio de Vedra (y con él en la provincia de A Coruña) por A Ponte Ulla, atravesando el cauce del río Ulla por un puente histórico.

QUÉ VER

Iglesia barroca de Nosa Señora do Corpiño, en Santa Eulalia de Losón (Lalín); concurrido santuario con romería los días 23 y 24 de junio. **Iglesia románica de Santiago de Taboada**. En Siador (Silleda), **Santuario de A Saleta** (con el mismo nombre que el de Cea). Entre Silleda y Vila de Cruces, la **Fervenza do Toxa**, cascada natural de más de 30 m. Ruinas del **monasterio de Carboeiro**. **Iglesia de San Cibrao**, en Chapa. **Capilla de Santa Marina**, en Castrovite, levantada sobre un castro. El **Pazo de Oca**, con uno de los más importantes estanques y jardines privados de Galicia. **Iglesia románica de Santa María Madalena** de A Ponte Ulla.



OUTEIRO
> SANTIAGO
16,6 km a Santiago

Praza do Obradoiro, Santiago de Compostela

Vamos abandonando el ayuntamiento de Vedra. Atrás, en Vilanova, muy cerca de la ruta, se conserva la casa de un renombrado santiaguista, el historiador Antonio López Ferreiro (1837-1910). Poco después pasamos por Rubial.

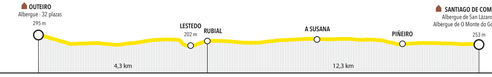
Estamos ahora en el municipio de Boqueixón. Un desvío conduce al Pico Sacro, que, con sus más de quinientos metros de altura, preside los paisajes del entorno. Este monte está vinculado a la tradición de la Translatio del cuerpo del apóstol de Iria Flavia a Compostela: en sus laderas pacerían los toros bravos que los discípulos de Santiago amansaron para que condujesen el cuerpo santo hasta su sepulcro.

Dejando atrás Rubial y Deseiro de Arriba, la ruta llega al municipio de Santiago a través de la localidad de A Susana. Regresa unos metros a Vedra para entrar ya en Compostela por el barrio del Sar.

Tras pasar el puente sobre el río Sar nos encontramos con un último esfuerzo: la dura subida por la Rúa do Sar y la Rúa do Castrón Douro. Al culminarla, a la derecha, pasamos bajo el arco de la Porta de Mazarelos, la única puerta en pie de la antigua muralla medieval. Los últimos pasos los daremos por la Praza da Universidade, Rúa da Caldereiría, Praza das Praterías y Praza do Obradoiro. El camino ha finalizado.

QUÉ VER

Vedra es zona de **pazos**, como el de **Santa Cruz de Ribadulla**, barroco, famoso por su enorme plantación de camelias y bosque de olivos centenarios, abiertos al público. El **Pico Sacro** (530 m de altitud), con su capilla de San Sebastián, originaria del s. IX; impresionantes vistas desde lo alto. **Colegiata de Santa María de Sar**, románica, con sus increíbles columnas inclinadas y los restos de su claustro del siglo XII. Antigua **calzada romana** del Sar, con 400 m de trazado recuperados. **Ciudade da Cultura de Galicia**, impresionante arquitectura diseño de Peter Eisenman, alzada en lo alto del Monte Gaiás.



ESP

XUNTA DE GALICIA

CAMINO DE INVIERNO

Los caminos de Santiago en Galicia

Xacobeo

galicia

Teléfonos de Emergencias

061 (Galicia)

112 (Nacional)

085 (Incendios forestales Galicia)

www.caminodesantiago.gal

App "Camino Santiago"
(Disponible en Google Play y App Store)

Diseño: Dosoftos - D. L. C 2033/2021 - Portada: A Rioxa; Sara Elizaquen González Doce

XUNTA DE GALICIA

Cultural route of the Council of Europe
Itinerario cultural del Consejo de Europa

CONSEJO DE EUROPA

SAN JAMES WAY

MÁS ALLÁ DEL CAMINO... DE INVIERNO ->

Has llegado a Compostela. Guarda ahora las botas de tu peregrinación y conviértete en una persona viajera, curiosa, sensible y activa. Vuelve sobre tus pasos. Todo lo que no pudiste ver o disfrutar en tu ruta te espera. Se abren ante ti otros caminos igual de seductores. Mira las sugerencias que te hemos preparado.

Serra da Encifra de Lastra, Rubiá

Al norte del Camino de Invierno, un paisaje singular nos llamará la atención nada más entrar en Galicia: la **Serra da Encifra da Lastra**. Se trata de un atípico parque natural (situado en el municipio de Rubiá, comarca de Valdeorras), donde encontraremos vegetación mediterránea, presidido por un gran bosque de encinas, aves rapaces –como el buitre blanco o el águila real– y un suelo calizo de abundantes cuevas que dan cobijo a importantes colonias de murciélagos. Este lugar, encajado en los valles del río Sil, es por tanto toda una rareza en el paisaje gallego.

Monasterio de Santo Estevo de Ribas de Sil, Nogueira de Ramuín

Un poco más al norte, otra sierra única: **O Courel**, una reserva verde en cuyos valles y montañas encontraremos la mayor diversidad vegetal de Galicia. Caminemos, por ejemplo, por la **Devesa da Rogueira**, una ruta impresionante de 8,8 km (3 h y 15 m a pie). Pero O Courel también concentra restos prerromanos impactantes, como el **castro de Vilar** o **A Torre**, y **antiguas herrerías** (conocidas como "mazos"), algunas convertidas hoy en singulares alojamientos turísticos. El sur de la provincia de Lugo acogió entre los siglos XVI y XIX una verdadera industria siderúrgica. Muy cerca de aquí, aldeas genuinas como Seceda o Seoane, pura arquitectura tradicional.

Al sur del Camino de Invierno se alza el techo de Galicia: **Pena Trevinca**, la cumbre más alta del país (2.124 m). En su entorno, lagunas como la de **A Serpe**, memoria de los glaciares de hace 10.000 años, una laguna con leyenda celta…; o el mejor **bosque de tejos del sur de Europa**, en **Casaio** (municipio de Carballeda): medio millar de ejemplares varias veces centenarios, alguno con más de 25 m de alto.

Laguna de A Serpe-Pena Trevinca, A Veiga

Pasear entre viñedos es una oportunidad única alrededor de este Camino de Invierno, pues dos importantes denominaciones de origen tienen por estos lares su territorio: la **D. O. Valdeorras** (a la entrada de Galicia), y la **D. O. Ribeira Sacra**, fronteriza entre las provincias de Lugo y Ourense.

Cabo do Mundo, Chantada O Saviñao

En Valdeorras, el abundoso **río Sil** atraviesa la comarca, marcando valles y montañas. La pizarra corona los tejados, y de la tierra roja y arcillosa crece una vid con una fuerte personalidad. Son uvas tintas, como la mencía, o blancas, como la godello. La historia, aquí, se remonta a la época en que los romanos llegaron a la *Gallaecia* en busca de oro, y lo encontraron, en metal y paisaje.

Hoteles, casas y pazos nos ofrecen genuino acomodo en toda la comarca. Desde ellos podremos planificar una visita obligada a alguna de las tradicionales **bodegas**. Conversar con los bodegueros o presenciar las labores de la vendimia al comienzo del otoño nos permitirá penetrar en los secretos de estos vinos. Y para acompañarlos, probemos el **botelo** de O Barco (un embutido elaborado durante la matanza del cerdo), o las castañas.

Viñedos en la Ribeira Sacra

Y de Valdeorras, a la comarca de la **Ribeira Sacra**, un corazón que bombea vida por los ríos Miño y Sil entre las provincias de Ourense y Lugo. Reúne la mayor concentración de iglesias y monasterios románicos de toda Europa. Entre ellos (en total superan la treintena), el monasterio de **San Pedro de Rocas** (el más antiguo, originario del siglo VI y que fue eremitorio de anacoretas), los de **Santa Cristina y Santo Estevo de Ribas de Sil** (este último, parador de turismo), **Santa María de Ferreira de Pantón** (monasterio femenino del Císter), o **Santa María de Montederramo** (protegido por el monte Medo y la sierra de San Mamede, en su documento fundacional del año 1124 aparece por vez primera la denominación *Riwoira Sacrata*).

En el año 2004, esta Ribera sagrada fue designada por el Consejo de Europa "Itinerario de Interés", y ahora es firme candidata a Patrimonio de la Humanidad. Sus dos ríos han construido aquí un paisaje único de cañones y bosques que son, además, propicios para el cultivo de la vid. Bajo la Denominación de Origen Ribeira Sacra se crean vinos jóvenes, llenos de personalidad, bodegas emergentes de una **viticultura que aquí se denomina "heroica"**, pues se cultiva en viñedos suspendidos en bancales, casi verticales.

Los ríos nos brindan enormes posibilidades naturales, culturales y deportivas. Ya hemos hablado de los dos mayores, Miño y Sil, pero en nuestra propuesta también nos sale al paso el curso del **río Ulla**, al pie del Pico Sacro; así, hacer rafting (descenso en balsa neumática) por este río constituye una de las experiencias más activas de las que se puede disfrutar. Otra es la subida a pie al **Pico Sacro** desde su base, en Lestedo-Boqueixón, una alternativa que culmina con una visita a uno de los montes míticos e históricos más auténticos de Galicia.

Cidade da Cultura, Santiago de Compostela

Y ahora, la **Compostela secreta**: porque hay otro **Santiago** más allá de su zona monumental única, de su genuina gastronomía o del animado ambiente cultural. Es un nuevo Santiago, conectado con la naturaleza y el relax, presidido por sus poéticos ríos Sar y Sarela, y los suaves montes que los protegen. Los nuevos **paseos por el río Sar**, al este de la ciudad –en la zona conocida como **As Brañas do Sar**–, se abren ante nosotros, junto a la subida y a través de sendas por el nuevo **Bosque de Galicia**. Este joven espacio de 24 ha crece en la ladera del **monte Gaiás**, que preside la **Cidade da Cultura**. Al oeste, en el otro extremo de la urbe, el **monte Pedroso** nos brinda quizás la mejor panorámica de la ciudad milenaria. A él podemos acceder siguiendo un antiguo **viacrucis** que pasa al lado del gran parque conocido como **A Granxa do Xesto**.

CAMINO DE INVIERNO ->

El Camino de Invierno es la entrada natural a Galicia, desde la meseta, un acceso ya usado por los romanos. Surgió como alternativa en época invernal a la dura subida a las cumbres nevadas de O Cebreiro, por donde penetra en Galicia el Camino Francés, y también para evitar los desbordamientos frecuentes de los ríos del valle del Valcarce.

Arranca desde Ponferrada –antesala de las tierras gallegas, en la comarca leonesa del Bierzo–. Aquí, el peregrino se desvía a la izquierda en lugar de continuar de frente, por el Camino Francés. El Camino de Invierno sigue prácticamente el cauce natural del caudaloso río Sil por la zona ourensana de Valdeorras. Luego discurre por el sur de la provincia de Lugo, continúa por la comarca del Deza (Pontevedra), hasta llegar a Compostela. En total, unos 260 km desde Ponferrada, atravesando las cuatro provincias gallegas.

Los historiadores sitúan –como decíamos– el origen de esta ruta en época romana: está documentada una calzada secundaria que partía de las explotaciones de oro de Las Médulas hacia la Vía XVIII, que pasaba por la comarca de Valdeorras y por donde se evacuaban los yacimientos auríferos. El túnel romano de Montefurado es hoy también prueba de ello.

La ruta fue seguida por diferentes pueblos a lo largo de la historia. También sirvió de entrada, a comienzos del siglo XIX, a las tropas invasoras de Napoleón. Y por ella se construyó, en 1883, el primer trazado del ferrocarril que comunicaría Galicia con el resto de la Península.

El Camino de Invierno atrae por múltiples razones: parte de Las Médulas, Patrimonio de la Humanidad. Atraviesa comarcas como la de Valdeorras o la Ribeira Sacra, territorios de excelentes vinos, cultivados muchas veces en paisajes inverosímiles, y zonas donde el románico se multiplicó en iglesias y monasterios.

Visita el rico patrimonio monumental de Monforte de Lemos, o las bodegas y la arquitectura tradicional de Chantada. En Lalín confluye con la Vía de la Plata para continuar juntos hasta Compostela. En total, nueve etapas donde el sosiego que preside esta ruta alternativa, poco transitada, es uno de sus principales alicientes.

El Camino de Invierno no está nítidamente definido, de hecho, existen bastantes variantes por donde se estima que discurre el trazado. El trabajo de dos de los promotores en la fijación de un itinerario, Aida Menéndez y José Rúa Pérez, ha servido de base para estos textos. En todo caso, la vocación de este folleto es la de aproximarnos a la ruta, a la espera de su delimitación definitiva.

LOS CAMINOS EN GALICIA ->

Navón
Ferrol
Neda
Fene
Cabanas
Ponteceume
Miño
Paderne
Betanzos
A Coruña
Cambre
Culleredo
Carral
Abegondo
A CORUÑA
Barreiros
Lourenzá
Ribadeo
Mondoñedo
Abadín
Trabada
Vilalba
LUGO
Guitiriz
Begonte
Muxía
Dumbría
Santa Comba
Ordes
Mesía
Vilasantar
Abadín
Friol
Lugo
A Fonsagrada
Baleira
Cee
Corcubión
Fisterra
Mazaricos
SANTIAGO DE COMPOSTELA
Oroso
Boiro
Toques
Castroverde
Negreira
O Pino
Arzúa
Melide
Palas de Rei
Guntín
Arousa
Rois
Boqueixón
Vedra
Portomarín
Sarria
Triacastela
Padrón
Dodro
Barro
A Estrada
Silleda
Lalín
Rodeiro
Paradela
Samos
Pedrafita do Cebreiro
A Pobra do Caramiñal
Ribeira
Vilanova de Arousa
Cambados
Portas
Chantada
O Saviñao
A Pobra do Brollón
A Illa de Arousa
Valga
Caldas de Reis
Pontevedra
Dozón
Pontevedra
Pontevedra
Pontevedra