

Santiago o Maior: culto e caminhos jacobeus em Portugal

Santiago el Mayor: culto y caminos jacobeos en Portugal

St. James the Greater:
the Cult and the Ways of St. James in Portugal

Santiago o Maior: culto e camiños xacobeos en Portugal

Vol. coordinado por Carla Varela Fernandes
(Instituto de Estudos Medievais-NOVA / FCSH, Lisboa)

—ÍNDICE / INDEX / ÍNDICE—

Carla Varela Fernandes
Apresentação / *Presentación* / Presentation / *Presentación*

–25–

ARTÍCULOS / ARTICLES / ARTIGOS

Paulo Almeida Fernandes
CEAACP (U. Coimbra) / IEM (FCSH / NOVA, Lisboa)
Uma estrada para um caminho:
a *karraria antiqua* nos itinerários jacobeus portugueses
Una vía para un camino: la karraria antiqua en los itinerarios jacobeos portugueses
From A Road to A Way: the *karraria antiqua* on Portuguese Jacobean itineraries
Unha vía para un camiño: a karraria antiqua nos itinerarios xacobeos portugueses

–29–

Paulo Catarino Lopes
Instituto de Estudos Medievais
Uma definição identitária para os caminhos portugueses tardo-medievais
de Santiago de Compostela? Dois casos que convidam à reflexão crítica
¿Definición identitaria para los caminos portugueses tardomedievales a Santiago de Compostela?
Dos casos que invitan a la reflexión crítica
Defining the identity of late medieval Portuguese roads to Santiago de Compostela.
Two cases that invite critical reflection
Definición identitaria para os camiños portugueses tardomedievais cara a Santiago de Compostela?
Dous casos que invitan á reflexión crítica

–61–

Carla Varela Fernandes
Instituto de Estudos Medievais – NOVA / FCSH, Lisboa
Portugal e as variações artísticas de um culto:
a iconografia de Santiago na escultura dos séculos XIII e XIV
Portugal y las variaciones artísticas de un culto:
la iconografía de Santiago en la escultura de los siglos XIII y XIV
Portugal and the artistic variants of a cult:
the iconography of St. James in 13th and 14th century sculpture
Portugal e as variacións artísticas dun culto:
a iconografía de Santiago na escultura dos séculos XIII e XIV

–85–

Isabel Barros Dias

Universidade Aberta e IELT | IEM (NOVA-FCSH)

Relatos de peregrinação a Santiago de Compostela em contexto mendicante:
S. Francisco, Fr. Gil e Sta. Isabel

*Relatos de peregrinación a Santiago de Compostela en un contexto mendicante:
san Francisco, fray Gil y santa Isabel*

Reports of pilgrimages to Santiago de Compostela in a mendicant context:
saint Francis, brother Gil and saint Isabel of Portugal

*Relatos de peregrinación a Santiago de Compostela nun contexto mendicante:
san Francisco, frei Xil e santa Isabel*

–111–

Luís Filipe Oliveira

Universidade do Algarve / I.E.M.

De Leão a Portugal: A Ordem Militar de Santiago

De León a Portugal: la Orden Militar de Santiago

From León to Portugal: The Military Order of Santiago

De León a Portugal: a Orde Militar de Santiago

–129–

Miguel Metelo de Seixas

IEM – NOVA FCSH, Lisboa

Motivos jacobeus na emblemática quatrocentista
da Casa de Avis

Motivos jacobeos en la heráldica cuatrocentista de la Casa de Avis

Jacobean motifs in the fifteenth-century heraldry of the House of Avis

Motivos xacobeos na heráldica catrocentista da Casa de Avis

–153–

Carla Alexandra Gonçalves

Universidade Aberta | CEAACP / FCT / UC

Sandra Costa Saldanha

Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra | CEAACP / FCT / UC

Assim reza a encomenda: representações de Santiago
na escultura portuguesa na Época Moderna

Así reza la encomienda: representaciones de Santiago en la escultura portuguesa en la Época Moderna

So says the commission:

Representations of St. James the Greater in Portuguese Sculpture in the Modern Era

Así reza a encomenda: representaciós de Santiago na escultura portuguesa na Época Moderna

–183–

Rosário Salema de Carvalho

Az – Rede de Investigação em Azulejo, ARTIS – Instituto de História da Arte,
Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

João Pedro Monteiro

Museu Nacional do Azulejo e Az – Rede de Investigação em Azulejo,
ARTIS – Instituto de História da Arte, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

São Tiago no azulejo barroco português

Santiago en el azulejo barroco portugués

St. James the Greater in Portuguese Baroque ceramic tiles

Santiago no azulejo barroco português

–213–

Louise Palma

Mafalda Teixeira

Universidade do Porto

São Tiago: Peregrino na Sé do Porto

Santiago: peregrino en la catedral de Oporto

Saint James as Pilgrim in the Cathedral of Porto

Santiago: peregrino na catedral do Porto

–243–

RESEÑAS / REVIEWS AND BIBLIOGRAPHY / RECENSIÓNS

Luis J. Gordo-Peláez

Miguel Taín Guzmán,

A Medici Pilgrimage: The Devotional Journey of Cosimo III to Santiago de Compostela (1669)

–271–

Carlos Morgado

Paulo Almeida Fernandes,

Caminhos de Santiago: Caminho de Torres

–277–