

# Redefining Pilgrimage. News Perspectives on Historical and Contemporary Pilgrimages

Antón M. Pazos (ed.), Farnham, Surrey (UK), Ashgate, 2014,  
188 páginas

Un nuevo libro fruto del último encuentro internacional de historia y cultura de las peregrinaciones, organizado por el Instituto de Estudios Gallegos “Padre Sarmiento” bajo la dirección de Antón M. Pazos. Esta vez buscando ideas y nuevas fórmulas, a partir del trabajo de un ilustre grupo de antropólogos, sociólogos, lingüistas y estudiosos de las religiones, que explican la idea de peregrinar en mundo actual, a partir de nuevas perspectivas que, ciertamente, amplían el foco de estudio de una manifestación cultural y espiritual tan rica en matices.

Tras la introducción del coordinador, en la que no elude una referencia al camino de Santiago y a otras peregrinaciones revitalizadas recientemente en Shikoku, en la *Via Francigena*, o en Trondheim, como meta de los caminos de san Olaf, ofrece una síntesis de cada uno de los capítulos de un libro pensado con un objetivo general: ofrecer una redefinición del peregrinaje —de algunas de sus variadas formas— en el siglo XXI. La antropóloga Ellen Badone inicia la obra con un texto, *Conventional and Unconventional Pilgrimages: Conceptualizing Sacred Travel in the Twenty-First Century*, preocupado por establecer un marco teórico para estos viajes sacros, sean peregrinaciones vinculadas a una tradición religiosa —la Meca, Fátima— o no, como es el caso de las visitas al campo de batalla de Gettysbug o a Graceland (Memphis, Tennessee), la residencia de Elvis Presley, en cuyo jardín, el Meditation Garden, se encuentra la tumba del cantante. La profesora Badone estudia desde el punto de vista antropológico y sociológico unos fenómenos que, desde hace varias décadas, expone en diversos trabajos sobre turismo y peregrinación.

En el siguiente capítulo, *Old Pilgrimages, New Meanings; New Pilgrimages, Old forms: From the Ganges to Graceland*, David M. Gitlitz analiza metas de peregrinación antiguas y modernas, sus significados y los motivos para realizar estos viajes con destino a un lugar de especial significación, sea religiosa o mítica. El profesor George Greenia ofrece una estimulante pieza titulada *Pilgrimage and the American Myth*, en la que presenta los motivos para peregrinar en los Estados Unidos, sean religiosos o culturales, y examina los lugares históricos, en buena medida con contenidos épicos, míticos o relacionados con la religión de los nativos norteamericanos, consagrados como metas de peregrinación.

El trabajo del sociólogo Paul Hollander, *Heaven on Earth: Political Pilgrimages and the Pursuit of Meaning and Self-Transcendence*, estudia el peregrinaje político de aquellos intelectuales occidentales que viajaban con fervor a la Unión Soviética, Cuba o China, atraídos por los países comunistas y los supuestos logros materiales y morales de unas sociedades de “trabajadores felices”, formados por “hombres y mujeres enteros”. En *Israeli Youth Voyages to Holocaust Poland: Through the Prisms of Pilgrimage* la profesora Jackie Feldman analiza los objetivos patrióticos de los viajes de estudios, entendidos como verdaderas peregrinaciones, que los jóvenes israelitas realizan a los campos de exterminio en Polonia. El caso expuesto por Darius Liutikas y Alfonso Motuzas en *The Pilgrimage to the Hill of Crosses: Devotional Practices and Identities* ofrece el caso de la colina de las cruces de Šiauliai, en el norte de Lituania, lugar de peregrinación desde mediados del siglo XIX, donde los lituanos reafirman su identidad cristiana y su espíritu patriótico contra la intrusión de la Rusia zarista y después de la Unión Soviética. Las cruces desaparecían, pero periódicamente los lituanos peregrinaban, de generación en generación, incluso a riesgo de su vida, portando una cruz y dejándola en este lugar sagrado. Interesante el tema de las indulgencias, de las prácticas devocionales y de los ritos específicos en la colina de las cruces.

Muy notables son también el capítulo de Jeanne Kormina, *The Saint and His Cat: Localization of Religious Charisma in Contemporary Russian Orthodox Pilgrimages*, sobre los santos vivos, tanto en la tradición rusa ortodoxa como en la católica, y del teólogo y filósofo Brian Kolodiejchuk, titulado *Walking to Mother Teresa's Grave*, en el que analiza las peregrinaciones al sepulcro de la Madre Teresa de Calcuta, manifestación espontánea, contemporánea y popular que hace reflexionar al autor sobre el inicio de otras peregrinaciones en el pasado. Finalmente, el texto de la doctora Linda Kay Davidson, *Reformulations of the Pilgrimage of Santiago de Compostela*, ofrece una breve síntesis de la historia del camino de Santiago que encuadra bien su reflexión sobre el desarrollo en las últimas décadas de la peregrinación jacobea.

En síntesis, puede decirse que el resultado de estos nuevos puntos de vista sobre el mundo de las peregrinaciones es tan atractivo como estimulante, tan valioso para el lector especialista, como para el curioso que desee una aproximación actual a un fenómeno que, tradicionalmente, adopta formas y fórmulas propias de la vivencia religiosa, pero que también se adapta a nuevos rituales laicos vinculados con modernas devociones.

Francisco Singul