

Francisco Singul é historiador de arte, comissário de exposições e responsável pela área de Cultura Jacobea da S.A. de Gestão do Plano Xacobeo, Junta da Galiza.

Doutorou-se com um prémio extraordinário com uma tese sobre a arquitetura do Iluminismo na cidade de Santiago e desenvolve uma atividade profissional como investigador, coordenador de congressos, programas e livros coletivos, comissário de exposições, investigador e divulgador do Caminho de Santiago.

Autor de várias monografias sobre assuntos jacobeus, capítulos de livros e um grande número de artigos, publicados em revistas especializadas e atas de conferências em vários países europeus e americanos. Foi docente convidado do Mestrado Interuniversitário da USC-Universidade de Las Palmas de Gran Canaria em Gestão do Património Artístico e Arquitetónico, Museus e Mercado da Arte. Também colabora como professor nos Cursos Internacionais da Universidade de Santiago de Compostela.

Membro efetivo da Academia Auriense-Mindoniense de San Rosendo; foi chefe de Redação da revista *El Extramundi e los Papeles de Iria Flavia*, em 2010-2011, e é membro do Conselho de Redação da *Rudesindus. Miscelânea de arte e cultura*. É membro do Conselho de Redação, Secção de Estudos Jacobeus, de *Compostellanum* e secretário de *Ad Limina*, revista de investigação sobre o Caminho de Santiago e as peregrinações, publicação anual da Junta da Galiza vinculada ao Comité Internacional de Peritos do Caminho de Santiago.

Para além de oferecer uma visão global do fenómeno jacobeu, desenvolve linhas de investigação sobre mentalidade e peregrinação, iconografia e cultura.

Os seus ensaios incluem:

1. *O Caminho de Santiago. A Peregrinação Ocidental na Idade Média*, Rio de Janeiro, Universidade do Estado, 1999.
2. *Historia Cultural do Camiño de Santiago*, Vigo, Galaxia, 1999.
3. *Roma y Santiago, caminos de peregrinación. El Camino Portugués y la Vía de las Siete Iglesias*, Santiago-Roma, Instituto de Desarrollo Comunitario de Galicia/Comune di Roma, 2001.
4. *A Cidade das Luzes. Arquitetura y urbanismo en Santiago de Compostela durante al Ilustración*, Santiago, Consorcio de la Ciudad, 2001
5. *Il Cammino di Santiago. Cultura e Pensiero*, Roma, Carocci, 2007.
6. *Camino de Santiago*, Tokio, Engine Room, 2008
7. *El Camino de Santiago. Cultura y pensamiento*, Santiago, Bolanda, 2009
8. *Vino y cultura medieval: Galicia y los caminos de Santiago*, Lugo, Apecsa, 2010
9. *Diego Gelmírez, señor de Torres de Oeste*, Madrid, Ibersaf, 2015
10. *El Camino Francés en el Códice Calixtino*, Santiago, Andelvira, 2016
11. *Camino que vence al tiempo. La peregrinación a Compostela*, Madrid, Europa Ediciones, 2020